

Mostre ed eventi sul tema fotografico fan da cornice alla prossima edizione invernale di AltaRoma

## Una fotografia dello stile

*In passerella anche l'omaggio alle protagoniste della moda e per la prima volta si sfila in caserma*

**Anna Maria Greco**  
da Roma

● Flash, flash, flash. Artisti dell'immagine e paparazzi rendono immortali gli abiti e le donne icone della moda: così l'edizione invernale di AltaRoma è dedicata alla fotografia, con mostre e feste in tema. Tra sfilate ed eventi collaterali si andrà avanti dal 26 gennaio al primo febbraio ed è previsto l'omaggio a due grandi protagoniste del "fashion": Irene Galitzine e Roberta di Camerino. Per la prima volta, il 27 ci sarà una passerella nella caserma della Guardia di Finanza che, in occasione del suo centenario, apre i suoi saloni alle griffe. Anche così le Fiamme Gialle fanno la loro campagna per la protezione del Made in Italy, sempre più minacciato dalla contraffazione. Si accosteranno armi e abiti sofisticati e prima della sfilata dello stilista romano Ettore Bilotta si potrà visitare il museo storico della Guardia di Finanza. Sempre Bilotta ha disegnato la collezione-mare dal titolo "Vacanze a Sabaudia" che il 31 porterà per la prima volta in passerella un comune italiano, quello della città litorale che lancia su costumi da bagno, spugne e accessori il suo stemma.

Alla "Principessa della moda" è dedicata una mostra, curata da Bonizza Giordano Aragno e dall'archivio storico di Beppe Modenese, grande amico della Galitzine, con 150 creazioni della stilista di origini russe che negli anni '60 inventò il pigiama-palazzo e una serie di fotografie, articoli di stampa e video sulle collezioni e il jet set che le faceva da contorno. Sarà inaugurata il 26 all'Auditorium di Via della Conciliazione dal presidente della Provincia di Roma, Enrico Gasbarra, e rimarrà aperta fino al 28 febbraio.

"The fair lady of the italian fashion", come definirono Giuliana di Camerino nel '56 a Dallas, quando ebbe l'Oscar della moda, il famoso Neiman Marcus Award, sarà per la prima volta a

Roma il 28 gennaio, con una rassegna di 80 abiti vintage, degli anni d'oro dal 1950 al 1975. Ad

aprire la sfilata della stilista veneziana, che ha lanciato il trompe l'oeil oggi tanto di moda, sarà Renzo Arbore e AltaRoma le assegnerà un premio per i 60 anni di carriera.

Il via alle sfilate lo darà il maestro dell'alta moda Fausto Sarli, che il 28 all'Auditorium porterà tante top famose, rese divine da 42 abiti fedeli al Dna geometrico del marchio. E, alla fine, si annuncia una sorpresa. Una ne riserverà certamente anche la griffe Gattinoni, sempre prodiga di trovate legate all'attualità sociale. E, visto che il 29 porterà in passerella una "Festa nuziale", c'è il sospetto che in qualche modo si parli di Pacs e unioni gay.

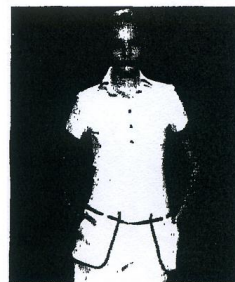
L'ospite straniero più atteso è lo spagnolo Custo Barcelona, al debutto nella capitale, il 28 all'Auditorium. Tornerà invece lo stilista portoghese Francisco Rosas, con un tributo all'alta moda italiana, lo stesso giorno al Tempio di Adriano. Mentre la moda greca sarà rappresentata il 29 da Kotentos e il 30 dal duo MIRO. Il palestinese Jamal Taslaq sarà al Grand Hotel il 27, il libanese Abed Mahfouz sfilerà all'Acquario il 29 e Tony Ward sarà il 30 all'Auditorium.

Questa è anche l'edizione dei ritorni a Roma di qualche transfuga: dopo una polemica assenza, ecco la sarta milanese Raffaella Curiel che sarà applaudita il 31 nella Protomoteca del Campidoglio. L'estrosa siciliana Marella Ferrera, invece, ritornerà il 30 con le sue creazioni al tempio di Adriano. E per il 28 la coppia Grimaldi e Giardina annuncia una mostra statica dei suoi abiti per l'inaugurazione del nuovo

show-room a palazzo Besso, largo Argentina. Ci sarà anche Renato Ballestra, probabilmente la sera del 31, il milanese Lorenzo Riva mostrerà la sua collezione il 30 al Tempio di Adriano e lo stesso giorno vedremo Patrizia Pieroni, Camillo Bona e il tributo ad Elsa Schiaparelli di Nicola del Verme. Il 29, invece, ci sarà l'"Inno all'Amore" di Susanna Liso per Le Tartarughe, le curiose creazioni di Alessandro Consiglio, Stretch Couture, Gianni Calignano e la sfilata di moda a favore dei bambini-soldato, Kids for Kids, con firme

da Biagiotti Dolls a BabyDior. Michele Miglionico sfilerà il 31 e ci saranno anche Odicini e Giovanni Cawagna.

Il primo febbraio a via Margutta, nello spazio del nuovo marchio Bray Steve Alan, Marta Marzotto inaugurerà la sua mostra fotografica "Come eravamo", con i suoi scatti e le immagini d'artista in cui viene ritratta da grandi come Helmut Newton. Seguirà una festa di chiusura al locale "Rhome" di piazza Augusto Imperatore promossa da AltaRoma e da GenteMese che festeggia i suoi 20 anni. Le altre due mostre fotografiche sono di Federico Garolla sulle origini dell'haute couture e di Max Botticelli, con un'installazione video sull'universo femminile giapponese. Infine, un concorso per "paparazzi" per gli allievi delle scuole di fotografia.



A destra, un modello Roberta di Camerino che sfilerà ad AltaRoma una rassegna di 80 abiti vintage per ripercorrere gli anni d'oro della stilista veneziana dal 1950 al 1975